エレクトーン／クラシックオルガン

73 エレクトーン

77 デュアルマニュアルキーボード

79 クラシックオルガン

フル・ボディ・ミュージック、全身で表現する音楽。
エレクトーンの最初の一台から続くコンセプトです。

息づかいまでも表現できる新ボイス

アコースティック楽器の音を自然に再現する、AEM技術による「スーパーアーティキュレーション」を採用しました。高品質で多彩なボイスが充実、演奏の幅を広げるだけでなく、奏者の感性をもさらに引き出します。

奏者がより演奏に集中できる さまざまな工夫

これまでよりもレジストレーションや音色の活用が自在になりました。LCDディスプレイもより大きく見やすくなり、演奏に集中できるようになります。

ELS-01シリーズとの主な相違点(外装等)

ELS-01シリーズのスタイリッシュなフォルムはそのままに、より精悍でステージに映える高級感のあるカラーリングとし、またUSBフラッシュメモリーを収納するUSBDOCKを採用しました。なお、分解組立はできません。

最新の音楽をもっと手軽にする 充実のリズム、レジストレーションメニュー

時代の流れにあわせ、最新の音楽シーンに対応できる豊富なリズムを搭載しました。また、レッスンなどで活用できるシンプルリズムやメトロノームパターンもご用意しました。

これまでの資産を無駄にしない互換性

ELS-01シリーズで作成されたレジストレーションや演奏データは同じように再現が可能です。また、パネルスイッチや鍵盤のタッチなどはそのまま継承されていますので操作に戸惑うことはありません。

電子楽器の新たな進化を実現した 「STAGEA® バイタライズユニット」の開発

現在使用中のELS-01シリーズにバイタライズユニットを取り付けることによって、新たに1台買い換えることなく、ELS-02シリーズとほぼ同等の性能を実現します。データだけでなく、操作や奏法、楽器自体もお客様の資産を最大限に有効活用します。

ELS-01シリーズ

ELS-02シリーズ

現行商品

バイタライズユニット装着後

新商品

ELS-01X/XU

バイタライズ
ユニット
ELSU-VO2X
¥260,000(税抜)

ELS-02X

ELS-02X
¥1,580,000(税抜)

グレードアップ
61鍵盤ユニット　ELSU-K02X　¥250,000(税抜)
フルペダルユニット　ELSU-P02X　¥450,000(税抜)

ELS-01C/CU

バイタライズ
ユニット
ELSU-VO2
¥240,000(税抜)

ELS-01CH

ELS-02C

ELS-02C
¥980,000(税抜)

グレードアップ
メインユニット　ELSU-MO2C　¥280,000(税抜)

ELS-01/U

バイタライズ
ユニット
ELSU-VO2
¥240,000(税抜)

ELS-02

ELS-02
¥650,000(税抜)

※取り付け技術料・出張料が別途必要です

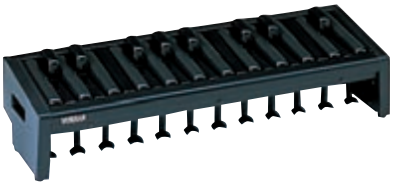
教材該当品 エレクトーン®

ヤマハエレクトーンSTAGEAmini
ELB-01
本体価格／¥208,000（税抜）（椅子付）
- 上·下鍵盤数／各49
- ペダル鍵盤数／20
- 間口／111.2cm　奥行／48.5cm
- 高さ／93.6cm　重量／55.0kg

ヤマハエレクトーンSTAGEA
（スタンダードモデル）
ELS-02
本体価格／¥650,000（税抜）（椅子付）
- 上·下鍵盤数／各49
- ペダル鍵盤数／20
- 間口／122.9cm　奥行／57.4cm
- 高さ／101.7cm　重量／102.5kg
- カラー／シルバーメタリック

ヤマハエレクトーンSTAGEA
（カスタムモデル）
ELS-02C
本体価格／¥980,000（税抜）（椅子付）
- 上·下鍵盤数／各49
- ペダル鍵盤数／20
- 間口／122.9cm　奥行／57.4cm
- 高さ／101.7cm　重量／109.5kg
- カラー／シルバーメタリック

ヤマハエレクトーンSTAGEA
（プロフェッショナルモデル）
ELS-02X
本体価格／¥1,580,000（税抜）（椅子付）
- 上·下鍵盤数／各61
- ペダル鍵盤数／25
- 間口／122.9cm　奥行／98.7cm
- 高さ／101.7cm　重量／100kg
- カラー／シルバーメタリック



足鍵盤補助ペダル鍵盤
PK-2
本体価格／¥16,000（税抜）
STAGEAにご使用の場合は、別途アダプターボルト
PK2-BLT（別売：本体価格¥1,800（税抜）が必要です）

設置例（USBフラッシュメモリーは別売）

ミュージックデータレコーダー
MDR-5（ELシリーズ専用）
本体価格／¥24,000（税抜）
MDR-5を使えばELシリーズのデータのやりとりを
USBフラッシュメモリーでできるようになります。
※STAGEAには使用できません。
※STAGEAのデータは使用できません。

このページに関するお問い合わせ先／株式会社ヤマハミュージックジャパン　楽器営業本部　商品企画部　エレクトーン企画課　TEL.03（5488）5443
お客様コミュニケーションセンター　エレクトーン・D-DECKご相談窓口　ナビダイヤル　TEL.0570（005）808

ヤマハエレクトーン® STAGEA®

Electone STAGEA			ELS-02	ELS-02C	ELS-02X
本体価格（税抜）			650,000	980,000	1,580,000
鍵盤	上鍵盤／下鍵盤／ペダル鍵盤		49／49／20		61／61／25
	鍵盤種		スタンダード鍵盤（FS鍵盤）	カスタム鍵盤（FSV鍵盤）	
	イニシャルタッチ		上鍵盤、下鍵盤、ペダル鍵盤		
	アフタータッチ		上鍵盤、下鍵盤	上鍵盤、下鍵盤、ペダル鍵盤	
	ホリゾンタルタッチ		—	上鍵盤、下鍵盤	
レジストレーション	レジストレーションメニュー		506	566	
	レジストレーションメモリー		1Unit 16×5		
	レジストレーションシフト		シフト、ジャンプ、ユーザー（1Unit 400 ステップ） ネクストユニット		
音色	ボイスセクション数		上鍵盤ボイス：2、リードボイス：2、下鍵盤ボイス：2、ペダルボイス：2		
	全プリセットボイス数		AWM：986	AWM：986+VA：94	
	ユーザーボイス数		1Unit　AWM：80	1Unit　AWM：80、VA：6	
	ボイスリンク		○		
	オルガンフルート		—	サイン、ビンテージ、ユーロ	
効果	サステイン		上鍵盤、下鍵盤、ペダル		
	リバーブ		○		
	ボイスセクションエフェクト		○		
リズム	プリセットパターン数		634		
	パート		メインドラム、アドドラム		
	セクション		INTRO1，2，3，ENDING1，2，3，MAIN／FILL A，B，C，D，BREAK、オートフィル		
	オートベースコード		○		
	メロディオンコード		○		
プログラム機能	ボイスエディット		○		
	リズムパターンプログラム		○		
	リズムシーケンスプログラム		1Unit　4（リズム、レジスト）		
	キーボードパーカッションアサイン		1Unit（PRESET2、USER40）		
各種コントロール	フットスイッチ		レフト、ライト		
	エクスプレッションペダル		○		
	セカンドエクスプレッションペダル		設定／再生のみ	○	
	ニーレバー		○		
	トランスポーズ		−6〜+6		
	ピッチ		A＝427.2〜452.6Hz、初期状態A＝440Hz		
	MDR		○		
インターネットダイレクト接続（要　動作確認済みLANアダプター）			○		
機器仕様	液晶ディスプレイ		7型TFTーカラー LCD 800×RGB×480ドット		
	サウンド	アンプ出力	50W×2	70W×2	—
		スピーカー	6.6cm×2、13cm×2、5cm×2	6.6cm×2、13cm×8、2.5cm×4	6.6cm×2
	ストレージ		USBフラッシュメモリー		
	端子	PHONES	2		
		AUX OUT	L／L＋R（フォーン）、L／R（LEVEL FIXED：ピン）		
			—		L／R(LEVEL FIXED：フォーン)、L／R(キャノン)
		AUX IN	L／L＋R（フォーン）		
		MIDI	IN／OUT		
		USB TO HOST	1		
		USB TO DEVICE	3（鍵盤下：1、上部ユニット左：2）		
		MIC./LINE IN	○　Input Volume付き		
付属椅子			20鍵ペダル用椅子		25鍵ペダル用椅子

＊TFT-カラーLCDは特性として表示画面上に点灯しない点や点灯したままの点がある場合があります。これは故障・不良ではありません。予めご了承ください。
＊仕様および外観は、改良のため予告なく変更することがあります。

ヤマハエレクトーン® STAGEA® mini

Electone STAGEA mini			ELB-01
本体価格（税抜）			208,000
音源			AWM（2）
鍵盤	上鍵盤／下鍵盤／ペダル鍵盤		49（C〜C）/49（C〜C）/20（C〜G）
	鍵盤種		ベーシック鍵盤
	イニシャルタッチ		上鍵盤、下鍵盤
レジストレーション	レジストレーションメニュー		240＋90
	レジストレーションメモリー		M.（メモリー）、1〜8（9〜16）、D.（ディスエーブル）ボタン
音色	音群		上鍵盤ボイス：2、リードボイス：1、下鍵盤ボイス：2、ペダルボイス：2
	ボイスボタン	上／下鍵盤ボイス	ストリングス、ブラス、ウッドウィンド、トゥッティ、パッド、シンセ、ピアノ、オルガン、パーカッション、ギター、クワイア、ワールド、ユーザーボタン1、2
		リードボイス	バイオリン、シンセ、フルート、トランペット、ユーザーボタン1、トゥーロワー（下鍵盤）
		ペダルボイス	コントラバス、エレクトリックベース、ティンパニ、シンセベース、ユーザーボタン1、トゥーロワー（下鍵盤）
	プリセット音色数		245
効果	サステイン		上鍵盤、下鍵盤、ペダル鍵盤
	リバーブ		25タイプ
リズム	リズムボタン		マーチ、ワルツ、スイング＆ジャズ、ポップス、リズム＆ブルース、ラテン、ワールドミュージック、バラード、ロック、ダンス、ユーザーボタン1、2
	プリセットパターン数		133
演奏補助機能	アカンパニメント		コード1、2、パッド、フレーズ1、2
	オートベースコード		OFF、シングルフィンガー、フィンガードコード、カスタムA.B.C.、メモリー：下鍵盤、ペダル鍵盤
	メロディーオンコード		OFF、ON
各種コントロール	エクスプレッションペダル		○
	MDR		● 停止、再生/一時停止、カスタムプレイ、早送り、巻き戻し、録音 ● 再生テンポ（50〜200%）、リピート再生、名前変更、コピー、削除、変換、レジスト読み込み/保存/削除、フォルダー作成、フォーマット、残量/容量表示、ELB→EL変換
	ディスプレイセレクト		ボイスディスプレイ、A.B.C/M.O.C.、フットスイッチ、ユーティリティー、リズムシーケンス、サステイン、リバーブ、ロータリー SP スピード
機器仕様	LCDディスプレイ		20文字×2
	サウンド	アンプ出力	30W×2
		スピーカー	16cm×2、5cm×2
	ストレージ		USB×2（USB端子に保存用メディアを接続して使用）
	端子		PHONES、AUX OUT：L/R、MIDI IN/OUT、USB TO HOST、USB TO DEVICE：A、B
	消費電力		47W
	サイズ・質量	本体	間口1112.3mm、奥行485.8mm、高さ936mm、1123.9mm（譜面板を取り付けたとき）、重量55kg
		椅子	間口596mm、奥行296mm、高さ580mm、重量6.2kg
	付属品		イス、キーボードカバー、譜面板、取扱説明書、活用ガイド、保証書、ユーザー登録のご案内、組立説明書

＊仕様および外観は、改良のため予告なく変更することがあります。

ヤマハエレクトーン付属品

●足鍵盤補助ペダル（20鍵用）PK-2　本体価格／¥16,000（税抜）　●アダプターボルト（PK-2用）PK2-BLT　本体価格／¥1,800（税抜）　●ミュージックデータレコーダー（ELシリーズ専用）MDR-5　本体価格／¥24,000（税抜）

http://jp.yamaha.com/products/musical-instruments/keyboards/el-organs/electone/

教材該当品

デュアルマニュアルキーボード

ヤマハデュアルマニュアルキーボードD-DECKパッケージ

STAGEA D-DECK PACKAGE

組み合わせ本体価格／¥485,000（税抜）

パッケージ内容／DDK-7+ペダルユニット+キーボードスタンド+椅子+譜面板

ペダル鍵盤をセットすれば3段鍵盤のエレクトーンスタイルでの演奏が可能です。

ヤマハデュアルマニュアルキーボードD-DECK

DDK-7

本体価格／¥380,000（税抜）

鍵盤数／上鍵盤49鍵、下鍵盤61鍵

間口／115.0cm　奥行／42.4cm　高さ／17.3cm　重量／18.0kg

カラー／シルバーメタリック

●2段鍵盤という提案

近接した2つの鍵盤と8つの音群を搭載したキーボード。
エレクトーンSTAGEA譲りの表現力豊かで高品位な音色を上下それぞれの鍵盤でコントロールしたり、
レジストレーションメモリーボタンに音の組み合わせを記憶してリアルタイムに切換できるなど、これ1台で音楽を自在にクリエイトできます。
それぞれのユニットは分割してケースに収めて、手軽に移動。ライブシーンの主役として活躍します。

ヤマハデュアルマニュアルキーボードD-DECK

鍵盤	鍵盤種		上鍵盤:49鍵スタンダード鍵盤（FS鍵盤）C～C　下鍵盤:61鍵スタンダード鍵盤（FS鍵盤）C～C
	タッチトーン		上鍵盤:イニシャルタッチ/アフタータッチ　下鍵盤:イニシャルタッチ/アフタータッチ
音源部	音源方式		AWM2
	最大同時発音数		ボイスセクション:128音、オルガン/リズムセクション、XG:128音
	マルチティンバー数		16
	波形メモリー		ボイスセクション:177MB相当（16bitリニア換算）　オルガン/リズムセクション、XG:166MB相当（16bitリニア換算）
	レジストレーション	メモリー	1～16、ディスエーブル
		初期レジストレーション	1～16、カレントレジストレーション
		レジストレーションメニュー	288レジストレーション
	ボイス	ボイス数	プリセット:415音色＋25ドラムキット、XG（再生のみ）:480音色＋11ドラムキット、ユーザーボイス:16
		ボイスセクション	UPPER:2、LEAD:2、LOWER:2、PEDAL:2
		ボイスボタン	SECTION SELECT、VOLUME UP/DOWN、TO LOWER（LEAD1、PEDAL1、2）、SOLO（LEAD2）
	エフェクト		リバーブ:29タイプ×2系統（ボイス/リズム）、ブリリアンス、サステイン、インサーション（1、2）×183タイプ×8系統
	オルガンフルート	オルガンセクション	UPPER、LOWE
		タイプ	SINE、VINTAGE
		フッテージ	16'、5 1/3'、8'、4'、2 2/3'、2'、1 3/5'、1 1/3'、1'、アタック:4'、2 2/3'、2'、LENGTH、RESPONSE
		モード	FIRST、EACH
		オルガンエフェクト	15タイプ
		コントロール	U.ORGAN FLUTES、L.ORGAN FLUTES、ROTARY SP SPEED
	リズム	リズム数	プリセット:274パターン×7パート×15セクション、ユーザーリズム:48パターン×7パート×15セクション
		リズムボタン	SECTION SELECT、VOLUME UP/DOWN
		パート	メインドラム、アドドラム、コード1、2、パッド、フレーズ1、2
		リズムコントロール	INTRO:1/2/3、ENDING:1/2/3、MAIN:A/B/C/D、FILL IN:A/B/C/D、BREAK
		テンポ	40～240
		キーボードパーカッション	プリセット:2、ユーザー:8
	演奏補助	オートベースコード	3タイプ、メモリー（LOWER、PEDAL）
		メロディーオンコード	3タイプ
機器仕様	ディスプレイ	液晶	6.5型ワイド　144（W）×78.24（H）mm
		画面サイズ	TFT（WVGA）＋タッチパネル
		駆動方式	アクティブマトリクス
		ドット数	800×RGB×480ドット
	消費電力		41W
	サイズ・質量		1,150（W）×424（D）×173（H）mm、18kg
	付属品		取扱説明書、保証書、ACコード、ユーザー登録のご案内

＊TFT-カラーLCDは特性として表示面に点灯しない点や点灯したままの点がある場合があります。これは故障・不良ではありません。予めご了承ください。

このページに関するお問い合わせ先／株式会社ヤマハミュージックジャパン　楽器営業本部　商品企画部　エレクトーン企画課　TEL.03（5488）5443
お客様コミュニケーションセンター　エレクトーン・D-DECKご相談窓口　ナビダイヤル　TEL.0570（005）808

オプション品

キーボードスタンド
DDKU-L7
本体価格／¥23,000（税抜）

椅子
DDKU-B7
本体価格／¥15,000（税抜）

譜面板
DDKU-R7
本体価格／¥9,000（税抜）

ペダルユニット
DDKU-P7
本体価格／¥58,000（税抜）
●鍵盤数／20鍵(C～G)

ポータブルPAシステム
STAGEPAS 400i
本体価格／**オープンプライス**
●着脱式のパワードミキサーと、2本のスピーカー、また6mのスピーカーケーブルをパッケージし、「いつでも、どこでも、ステージに。」をコンセプトとしたオールインワンのPAシステムです。

お問い合わせ先／プロオーディオインフォメーションセンター　ナビダイヤル　TEL.0570（050）808
楽器営業本部　商品企画部　教育・アクセサリー企画課　TEL.03（5488）1686

※スピーカースタンド、マイクスタンド、およびアダプターは別売です。

本体用ソフトケース
●カタログコード　-EDST01H
●W1,200×D470×H190mm

キーボードスタンド用ソフトケース
●カタログコード　-EDST01KS
●W790×D155×H625mm

ペダルユニット用ソフトケース
●カタログコード　-EDST01P
●W880×D565×H310mm
※ハードケース（フライトケース仕様）もご用意いたしております。詳しくはヤマハ特約店までお問合せ下さい。

オプション品

★は写真掲載あります

	品名	品番	本体価格（税抜）	その他	
★	ペダルユニット	DDKU-P7	58,000	—	
★	キーボードスタンド	DDKU-L7	23,000		
★	椅子	DDKU-B7	15,000		
★	譜面板	DDKU-R7	9,000		
★	本体用ソフトケース	—	価格※1	カタログコード：-EDST01H	
★	キーボードスタンド用ソフトケース			カタログコード：-EDST01KS	
★	ペダルユニット用ソフトケース			カタログコード：-EDST01P	
★	ポータブルPAシステム	STAGEPAS 400i	オープン価格	スピーカースタンド、マイクスタンド、およびアダプターは別売	※2

※1　価格については販促品となりますのでヤマハ特約店にお問合せください。
※2　こちらの商品についてのお問合せ先／プロオーディオインフォメーションセンター　ナビダイヤル　TEL.0570(050) 808

バイカウント クラシックオルガン
ユニコシリーズ / 周辺機器

viscount®

大聖堂を満たす荘厳な響き、天使の歌声を想わせる美しいハーモニー、“楽器の王様”の名にふさわしい圧倒的な存在感。
パイプオルガンの響きは、古き時代より多くの人々の心をふるわせてきました。神話に彩られた古代ギリシャの時代に起源を持ち、
ゴシック、ルネッサンス、バロック、ロマンティック、そして現代まで、脈々たるヨーロッパ文明によって磨きぬかれ、愛されてきたパイプオルガン。
その豊かな響きを、最先端の技術によってあますところなく再現し、本場ヨーロッパをはじめ世界で賞賛を集めているのがイタリア・バイカウントのクラシックオルガンです。

（ミドルオーク）

バイカウントクラシックオルガン

UNICO500

本体価格／¥7,500,000（税抜）

（ライトオーク）

バイカウントクラシックオルガン

UNICO400

本体価格／¥5,000,000（税抜）

（ダークオーク）

バイカウントクラシックオルガン

UNICO300

本体価格／¥3,500,000（税抜）

（ダークオーク）

バイカウントクラシックオルガン

UNICOP35

本体価格／¥3,100,000（税抜）

バイカウントクラシックオルガン

★は写真掲載あります

	品名	品番（＊カラー）	＊カラー	本体価格（税抜）	サイズ（D×H×W）（mm）	重量（kg）	音色数	手鍵盤	足鍵盤	備考
★	クラシックオルガン	UNICO 500（＊）	D（ダークオーク） O（オーク） L（ライトオーク）	7,500,000	1,170×1,315×1,780	292	56	3段手鍵盤（61鍵）	32鍵	
★		UNICO 400（＊）		5,000,000	1,110×1,270×1,620	195	56			UNICO500と同機能。ストップの形状がタブレット式
★		UNICO 300（＊）		3,500,000		185	47	2段手鍵盤（61鍵）		
★		UNICO P35（＊）	D（ダークオーク） L（ライトオーク）	3,100,000	1,173×1,982×1,419	200	35			装飾パイプを持ち、スピーカーがオルガン上部に内蔵。

このページに関するお問い合わせ先／株式会社ヤマハミュージックジャパン　楽器営業本部　商品企画部　ピアノ企画課　TEL.03（5488）5442

http://jp.yamaha.com/otherbrands/

バイカウント クラシックオルガン ユニコシリーズ viscount®

最新のテクノロジーを駆使した新しいクラシックオルガンシリーズです。
便利なUSB端子付きで学校、コンサートホール、ホテル、結婚式場等に最適です。

（ダークオーク）

バイカウントクラシックオルガン
UNICO CL8
本体価格／¥2,200,000（税抜）

（ダークオーク）

バイカウントクラシックオルガン
UNICO CL7
本体価格／¥2,100,000（税抜）

（ミドルオーク）

バイカウントクラシックオルガン
UNICO CL6
本体価格／¥1,880,000（税抜）

（ダークオーク）

バイカウントクラシックオルガン
UNICO CL4
本体価格／¥1,680,000（税抜）

（ライトオーク）

バイカウントクラシックオルガン
UNICO CL2
本体価格／¥1,480,000（税抜）

バイカウントクラシックオルガン

★は写真掲載あります

	品名	品番（＊カラー）	＊カラー	本体価格（税抜）	サイズ（D×H×W）（mm）	重量（kg）	音色数	手鍵盤	足鍵盤	備考
★	クラシックオルガン	UNICO CL8（＊）	D（ダークオーク） L（ライトオーク）	2,200,000	1,110×1,230×1,430	161	50	3段手鍵盤（61鍵）	32鍵	CLシリーズの最上級モデル 3段手鍵盤
★		UNICO CL7	D（ダークオーク）	2,100,000		156	33	2段手鍵盤（61鍵）		ストップの形状がドローノブで人気モデル
★		UNICO CL6（＊）	D（ダークオーク） O（オーク） L（ライトオーク）	1,880,000	1,110×1,140×1,450	139	35			外装色を3色から選択可能
★		UNICO CL4（＊）	D（ダークオーク） L（ライトオーク）	1,680,000	1,110×1,140×1,260	115			30鍵	CL6と同じ機能で、足鍵盤が30鍵のコンパクトモデル
★		UNICO CL2（＊）		1,480,000			23			シンプルでありながら、多彩な機能を持つUNICOの最小モデル

バイカウント クラシックオルガン
ジュビレイトシリーズ / コラール2

viscount®

（ダークオーク）

バイカウントクラシックオルガン
JUBILATE90
本体価格／¥1,780,000（税抜）

（ダークオーク）

バイカウントクラシックオルガン
JUBILATE60
本体価格／¥1,200,000（税抜）

（ダークオーク）

バイカウントクラシックオルガン
JUBILATE40
本体価格／¥1,000,000（税抜）

（ダークオーク）

バイカウントクラシックオルガン
JUBILATE30
本体価格／¥900,000（税抜）

（ライトオーク）

バイカウントクラシックオルガン
CHORALE2
本体価格／¥950,000（税抜）

バイカウントクラシックオルガン

★は写真掲載あります

	品名	品番（＊カラー）	＊カラー	本体価格（税抜）	サイズ（D×H×W）（mm）	重量（kg）	音色数	手鍵盤	足鍵盤	備考
★	クラシックオルガン	JUBILATE90	D（ダークオーク）	1,780,000	1,110×1,240×1,430	126	42	3段手鍵盤（61鍵）	32鍵	JUシリーズの最上級モデル 3段手鍵盤
★		JUBILATE60		1,200,000	1,100×1,100×1,370	110	38	2段手鍵盤（61鍵）		
★		JUBILATE40		1,000,000	1,100×1,100×1,240	104	31		30鍵	コンパクトで人気モデル
★		JUBILATE30		900,000	960×1,060×1,120	90			27鍵	JUシリーズの最小モデル
★		CHORALE2（＊）	D（ダークオーク） L（ライトオーク）	950,000	966×1,191×1,264	104			30鍵	奥行きが狭くどこにでも設置しやすい。外装色を選べる

このページに関するお問い合わせ先／株式会社ヤマハミュージックジャパン　楽器営業本部　商品企画部　ピアノ企画課　TEL.03（5488）5442

バイカウント キーボード / アクセサリー

viscount®

バイカウントキーボード
CANTORUM6
本体価格／¥315,000（税抜）
キーボード木製スタンド
CANTORUM6STD
本体価格／¥38,000（税抜）
キーボード専用ソフトケース
CANTORUM6BAG
本体価格／¥15,000（税抜）

（写真は、Cantorum VI と木製スタンドのセットです）

（正面）

（背面）

※スピーカー表面用のサランネットが付いています。

オルガン専用スピーカー
V312A NEW
本体価格／¥200,000（税抜）

高低自在ベンチ
UDB3C
本体価格／¥280,000（税抜）

特製木製手鍵盤
本体価格／¥180,000（税抜）（1段）
●自然なタッチ感が魅力の木製鍵盤仕様です。白鍵（ナチュラルキー）は黒檀貼り、黒鍵（シャープキー）は黄楊です。

オルガン本体と同時注文の場合に限り交換差額180,000円（税抜）追加でお求めいただけます。

バイカウント キーボード / アクセサリー

★は写真掲載あります

	品名	品番	＊カラー	本体価格（税抜）	サイズ（D×H×W）（mm）	重量（kg）	音色数	手鍵盤	備考
★	キーボード	CANTORUM6	D（ダークオーク）	315,000	360×130×970	12	21	1段手鍵盤（61鍵）	本格的なオルガンの音源を持つキーボード。合唱伴奏や、他楽器との併せにも最適
	キーボード木製スタンド	CANTORUM6 STAND		38,000	高さ　700	—	—	—	カントルム専用スタンド。ボリュームペダルとピアノ音色時のサステインペダル付き
	キーボード専用ソフトケース	CANTORUM6 BAG	黒	15,000	460×150×1,000				カントルム専用バッグ
NEW ★	オルガン専用スピーカー	V312A	D（ダークオーク）	200,000	360×650×420	24			低音域を充実させたオルガン専用スピーカー
★	高低自在ベンチ	UDB3C		280,000	360×592～722×1,400	45			オルガン本体と同時注文の場合は、交換差額180,000円で販売
★	特製木製手鍵盤	—	黄楊と黒檀貼り	180,000（1段）	—	—			自然なタッチ感が魅力の木製鍵盤仕様

バイカウントオルガンショールーム

●予約・問合せ　03-5488-5442
●営業時間　10：00～17：00（土・日・祝日休み）
ショールームは予約制のため、事前にお電話にてお申込みください。
●場所　東京都中央区日本橋小網町3-17　近仁ビル5F